

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Отдел образования Исполнительного комитета
Нурлатского муниципального района РТ
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительное образования «Центр детского творчества «Килэчэк»
Нурлатского муниципального района Республики Татарстан

Принято на заседании
педагогического совета

Протокол № 01
от « 01 » 09 2025 г.



«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»
О.Г. Терентьева

Приказ № 01
от « 01 » 09 2025 г.

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа
художественного направления для учащихся с ограниченными возможностями здоровья
«Радуга творчества»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 9-12 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Сафина Зумфира Закиряновна
педагог дополнительного образования

г. Нурлат, 2025 год.

Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительное образования «Центр детского творчества «Килэчэк» Нурлатского муниципального района Республики Татарстан.
2	Полное название программы	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа художественного направления для учащихся с ограниченными возможностями здоровья «Радуга творчества»
3	Направленность программы	Художественное
4	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Сафина Зумфира Закиряновна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	2 года
5.2.	Возраст учащихся	9-12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	- адаптированная программа - общеразвивающая - ориентация на метапредметные и личностные результаты образования - групповая, индивидуальная
5.4.	Цель программы	Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности. Приобщение детей к прекрасному, воспитание любви и интереса к данному предмету.
6	Формы и методы образовательной деятельности	формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.
7	Форма мониторинга результативности	Тестирование, работа по карточкам
8	Результативность реализации программы	Выставка, ярмарка
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10	Рецензенты	

ОГЛАВЛЕНИЕ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый, стартовый, продвинутый.

Адаптированная общеразвивающая программа дополнительного образования «Умелые руки» для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью является частью программы коррекционной работы и реализуется во внеурочное время, ориентирована на активное приобщение учащихся, воспитанников к художественному творчеству и носит образовательный характер. Программа модифицированная, разработана на основе типовых программ и методических разработок, дополняет и углубляет школьные программы.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Художественно - прикладное творчество прививает детям полезные трудовые навыки, разрабатывает пальцы, улучшает координацию движений, развивает мышление, творческое воображение, воспитывает усидчивость, и аккуратность все это способствует развитию особых детей.

Занятия, не только формируют эстетический вкус у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, но и помогают приобрести первоначальный социальный опыт, дают необходимые знания, развивают определенные навыки и умения, создают условия для творческого самовыражения личности обучающегося с интеллектуальной недостаточностью, осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду.

Обучающемуся с интеллектуальной недостаточностью, как известно, учение дается с большим трудом, ему часто приходится переживать неудачи, убеждаться в том, что он не всегда в состоянии правильно выполнить задание учителя. Результаты труда можно ощутить непосредственно. Сама работа и получаемый продукт(поделки, игрушки, изделия) вызывают у обучающегося с интеллектуальной недостаточностью живой интерес и побуждают его к активной и целенаправленной деятельности. У обучающегося с интеллектуальной недостаточностью развивается эстетический и художественный вкус, совершенствуются трудовые навыки и умения.

Программа кружка «Умелые руки» закрепляет, расширяет и углубляет знания и умения, формируемые у обучающегося с интеллектуальной недостаточностью. Она отличается большим количеством часов, отведенных на практическую творческую деятельность обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности обучающегося с интеллектуальной недостаточностью, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии.

Психофизическое недоразвитие, характерная черта обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

- 1.Это свойство характеризуется нарушениями: координации, точности, темпа движений (обучающиеся с интеллектуальной недостаточностью очень неловкие, не координируют свои действия).
- 2.У обучающихся с интеллектуальной недостаточностью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений, повышенная возбудимость (реже встречается) сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью.

3. Наиболее типичными, для данной категории обучающихся являются, трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек шнурков (очень трудное занятие для детей).

Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих. Обучающиеся с глубокой интеллектуальной недостаточностью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе, присмотре и помощи при выполнении поделок, рисунков. Поэтому, занятия кружка могут варьироваться, учитывая индивидуальные особенности детей, чтобы обеспечить индивидуальный подход к каждому.

Программа учитывает следующие нормативные документы:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304 – ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- СП № 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 № 678-р
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 5.08.2020г. № 882/391 « Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Письмо Министерства образования и науки РТ от 07.03.2023 №2749/23 «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеразвивающих программ (в том числе адаптированных) в новой редакции».
- Устав МБУ ДО «Центр детского творчества «Килэчэк» НМР РТ.

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ заключается в том, что обучающиеся с интеллектуальной недостаточностью получают возможность глубоко изучить основные техники нескольких ремесел одновременно. Они учатся делать оригами, работать с аппликацией, использовать природные материалы, создавать сувенирные игрушки из вторсырья, а также мастерить изделия из ткани, бисера, глины, пластилина и соленого теста. Этот широкий спектр техник способствует техническому универсализму и помогает детям с интеллектуальными нарушениями достичь высокого уровня мастерства в создании поделок практически из любых материалов.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Отличительные особенности программы "Умелые руки" в сфере общеразвивающего дополнительного образования для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью выделяют ее как ключевой инструмент социальной адаптации. Программа имеет ярко выраженный коррекционный и практический уклон, способствуя развитию не только творческих навыков, но и социальных навыков у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Содержание программы "Умелые руки" охватывает несколько видов деятельности, таких как оригами, аппликация, работа с природными материалами, создание сувенирных игрушек из вторсырья, а также изготовление поделок из ткани и бисера, глины, пластилина, соленого теста. Разнообразие видов деятельности и использованных материалов способствует поддержанию интереса детей на протяжении всего учебного года. Кроме того, оно помогает детям развивать свои навыки и знания в различных областях художественной деятельности, позволяя им раскрывать свой потенциал и творческий потенциал.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Основной целью программы кружка является создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого обучающегося с интеллектуальной недостаточностью и его самореализации. Воспитание культуры общения, дружеского взаимоотношения, желания поддерживать друзей.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

ОБУЧАЮЩИЕ:

- научить обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, основным техникам изготовления поделок;
- развить у обучающихся, воспитанников с интеллектуальной недостаточностью, внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить учащихся с интеллектуальной недостаточностью специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие обучающихся с интеллектуальной недостаточностью в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Развивающие:

- способствовать развитию творческой индивидуальности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью в процессе создания художественного образа;
- способствовать развитию познавательных процессов (внимания, зрительной и вербальной памяти, творческого мышления);
- коррекция внимания непроизвольное, устойчивое, переключение внимания;
- развитие связной речи пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса;

- развитие памяти;
- развитие мелкой моторики кистей рук через работу с разными материалами;
- развитие личностных качеств обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, эмоционально-волевой сферы (усидчивости, навыков самоконтроля и выдержки, умение выражать свои чувства).

Воспитывающие:

- научить трудиться в коллективе,
- приобрести навыки нравственного поведения и отношения к товарищам,
- подчинять свои личные интересы деятельности коллектива.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ. Возраст учащихся 9-12 лет

ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ: 144 часа ежегодно: 9 месяцев 36 недель.

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: очная, аудиторная, групповая

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 1 год

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю)

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Название, разделы, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика		
	Вводное занятие. Введение в изучаемый предмет. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	2	1	1	Теоретические сведения	
	Работа с природными материалами	16	1	15	Теоретические сведения Практические работы	Практическая работа Упражнения.
	Работа с глиной, пластилином, соленым тестом	16	1	15	Теоретические сведения Практические работы	Практическая работа Выполнение основных приемов лепки Упражнения.
	Работа с бумагой и картоном	58	1	57	Теоретические сведения Практические работы	Практическая работа Выполнение основных приемов работы с бумагой Упражнения.
	Работа с текстильными	16	1	15	Теоретические сведения	Практическая работа

	материалами				Практические работы	Выполнение основных приемов работы с текстильным материалом. Упражнения.
	Работа с металлоконструктором	18	1	17	Теоретические сведения Практические работы	Практическая работа Выполнение основных приемов работы с металлоконструктором. Упражнения.
	Работа с металлом (фольга)	18	1	17	Теоретические сведения Практические работы	Практическая работа Выполнение основных приемов работы с фольгой.
	ИТОГО	144				

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие. Теория. Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий из различных видов материалов.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вдавливание пальцем», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов, среда). Заготовка природных материалов (сушка). Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.

Работа с бумагой и картоном (бумага).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой: аппликация.

Виды работы с бумагой:

Разметка бумаги по шаблону. Понятие "шаблон".

Инструменты для резания бумаги. Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «накручивание заготовки на палочку».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях.

Конструирование из бумаги (из плоских деталей).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку, на катушку, в клубок в заданном направлении (на себя, от себя);

разрывание, разрезание.

Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку.

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема".

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ к концу первого года обучения учащиеся

Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом кружка

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося с интеллектуальной недостаточностью, социально значимые ценностные установки:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
 - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
 - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
 - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
 - проявление готовности к самостоятельной жизни

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹ К КОНЦУ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
 - самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
 - работать с доступной для первоклассников наглядностью:
-

- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Техническое оборудование: ноутбук, колонки.

-Наглядный материал: схемы-рисунки, геометрические фигуры (шар, цилиндр, конус), презентации, видеоматериал.

-Материалы для выполнения: набор пластилина, картон с контурным рисунком, влажные салфетки, пластиковая досочка.

6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ / ПРОВЕРКИ

Формы аттестации:

Входной контроль - проводится в сентябре 1 года обучения.

Формой начальной диагностики (входного контроля) является собеседование, игровое анкетирование с целью выявления творческого потенциала и воображения учащихся.

Промежуточная аттестация - проводится в декабре и в апреле 1 года обучения, с целью выявления уровня освоения теоретической и практической подготовки учащихся по программе за 1 год обучения.

Форма – выставочный просмотр по темам программы 1 года обучения (вернисаж).

Итоговая оценка качества освоения программы - проводится в декабре и в мае 1 года обучения.

Форма – выставочный просмотр по темам программы 1 года обучения (вернисаж), мониторинг личностного роста учащихся.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Оценочные материалы. Входной контроль применяется при поступлении воспитанника в коллектив и на вводных занятиях последующих учебных годов в форме собеседования, тестирования.

Главный критерий на этом этапе диагностики - это интерес ребёнка к данному виду деятельности (лепке). Собеседование на начальном этапе проводится для того, чтобы наметить план работы с учетом индивидуальных, личностных качеств и творческих данных детей. Текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений, устных рекомендаций педагога, в форме коллективного обсуждения.

Промежуточный контроль проводится в рамках аттестации обучающихся в декабре месяце в формах: выставка, ярмарка, викторина, работа по карточкам и т.д.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме открытого занятия.

7. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Рекомендованная литература:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М, Издательство «Мозаика-Синтез», 2014
2. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» -Творческий центр. Москва-2010г.
3. С.В. Михалёва «Лепка глиняных игрушек» - Волгоград- «Учитель»-2011г
4. С.В. Горичева, М И Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина»- Академия развития-2005г.
5. Т.С. Комарова «Дети в мире творчества»- Москва. Мнемозина-1995г.
6. А.П. Клиенов «Народные промыслы» -Мо002гсква. Белый город.-2002
7. Горичева В.С. «Сделаем сказку из глины» - Ярославль: Академия развития, 1998
8. Халезова Н.Б. Обучение лепке в детском саду М.: Просвещение, 1986.
9. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду М.: Просвещение, 1984.
10. И.Я. Богуславская «Русская глиняная игрушка» -СПб- Из-во Художник РСФСР 1975г.

8. ПРИЛОЖЕНИЕ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература для детей и родителей.

1. Лыкова И. А. Морская лепка. М. : Карапуз-дидактика, - 2006. – 125 с.
2. Лыкова И. А. Лепим с папой. М. : Карапуз-дидактика, -2007. -100 с.
3. Лебедева Е. Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М. : Айрис- Пресс, -2012.-128 с.
4. Румянцева Е. Р. Простые поделки без помощи мамы. - М. :Айрис-Пресс, 2006-126 с.
5. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. -М. : Родничок, -2006. -210 с.

**Календарный учебный график кружка «Радуга творчества»
на 2025-2026 учебный год, первый год обучения, группа № 1,
расписание вторник, четверг
ПДО Сафина З.З.**

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	02.09.25	17.00-19.00	Беседа, инструктаж	2	Вводное занятие Диагностическое занятие	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
2		04.09.25	17.00-19.00	Беседа. Практические занятия	2	Работа с природным материалом Поделка из природного материала(листья березы)	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
3		09.09.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Поделка «Осенний лес» из листьев дуба	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
4		11.09.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Поделка из листьев «Лесные звери»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
5		16.09.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Поделка из листьев березы «Отлет гусей в теплые края»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
6		18.09.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Аппликация из крупы с элементами рисования	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
7		23.09.25	17.00-19.00	Беседа, презентация Практические занятия	2	Композиция «Тройка»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
8		25.09.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Композиция «Лебеди»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
9		30.09.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Поделка «Осенний букет» из шишек	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
10	октябрь	02.10.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Композиция «Урожай»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа

11		07.10.25	17.00-19.00	Практические занятия	2	Работа с глиной, пластилином и соленым тестом. Инструменты и материалы. Техника безопасности.	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
12		09.10.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Поделка из глины «Фруктовая корзина»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
13		14.10.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Аппликация из пластилина «Веселая полянка»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
14		16.10.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Аппликация из пластилина «Подарок папе»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
15		21.10.25	17.00-19.00	Беседа, презентация	4	Композиция из соленого теста «Осенний пейзаж»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
16		23.10.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия				
17		28.10.25	17.00-19.00	Беседа, презентация Практическое занятие	2	Аппликация из соленого теста «Кисть рябины»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
18		30.10.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Пластилинография «Совушка на ветке»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
19	ноябрь	06.11.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Работа с бумагой и картоном. Правила техники безопасности. Поделка из бумаги «Фрукты»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
20		11.11.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Композиция «Зонтики»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
21		13.11.25	17.00-19.00	Практические занятия	2	Композиция «Осенний дождик»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
22		18.11.25	17.00-19.00	Практические занятия	2	Объемная аппликация - раскраска «Осенний букет»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
23		20.11.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Объемная аппликация - раскраска «Белочка»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа

24		25.11.25	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Поздравительная открытка ко Дню матери	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
25		27.11.25	17.00-19.00	Практические занятия	2	Букет из роз	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
26	Декабрь	02.12.25	17.00-19.00	Беседа, презентация Практические занятия	2	Поделка «Ветер»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
27		04.12.25	17.00-19.00	Практические занятия	4	Поделка «Грибы»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
28		09.12.25	17.00-19.00	Индивидуальные занятия				
29		11.12.26	17.00-19.00	Беседа, презентация	2	Новогодние игрушки-шарики	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
30		16.12.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Объемные снежинки	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
31		18.12.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Снеговики-фонарики, новогодние игрушки	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
32		23.12.26	17.00-19.00					
33		25.12.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Зеленая елочка новогодние игрушки	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
34		30.12.26	17.00-19.00					
35	Январь	06.01.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Рождественские свечи	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
36		08.01.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Зимнее дерево (рисуем с помощью губки)	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
37		13.01.26	17.00-19.00	Беседа, презентация Практические занятия	2	Снегири	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
38		15.01.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Птичья столовая	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
39		20.01.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Зима в лесу	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
40		22.01.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Зимний пейзаж	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
41		27.01.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Корзинка из картона	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
42		29.01.26	17.00-19.00	Индивидуальные занятия				
43	февраль	03.02.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	4	Снеговик из бумажных кружочков	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
44		05.02.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Заяц из бумаги	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
45		10.02.26	17.00-19.00	Индивидуальные занятия				
46		12.02.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Лисенок	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
47		17.02.26	17.00-19.00	Индивидуальные занятия				

48		19.02.26	17.00-19.00	Беседа, презентация Практические занятия	2	Работа с текстильными материалами Техника безопасности при работе с красками Панно к 23 февраля	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
49		24.02.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Панно «Десантники»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
50		26.02.26	17.00-19.00	Беседа, презентация	2	Панно «Мимозы»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
51	Март	03.03.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Подснежники	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
52		05.03.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Весенние цветы	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
53		10.03.26	17.00-19.00					
54		12.03.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Поделка «Ракета»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
55		17.03.26	17.00-19.00	Индивидуальные занятия				
56		19.03.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Работа с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с конструктором. Сборка тележки.	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
57		24.03.26	17.00-19.00					
58		26.03.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Пожарная машина	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
59		31.03.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Машина- автокран	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
60	апрель	02.04.26	17.00-19.00	Беседа, презентация Практические занятия	2	Машина «Почта России»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
61		07.04.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Космос Ракета	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
62		09.04.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Парад планет	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
63		14.04.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Военная техника	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа

64		16.04.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Военная техника	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
65		21.04.26	17.00-19.00	Практические занятия Индивидуальные занятия	2	Работа с фольгой. Техника безопасности при работе с фольгой. Цветы из фольги.	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
66		23.04.26	17.00-19.00	Практические занятия	4	Гвоздики	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
67		28.04.26	17.00-19.00					
68		30.04.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Алый тюльпан	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
69	май	05.05.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Стелла ко Дню Победы	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
70		07.05.26	17.00-19.00	Практические занятия	2	Белый голубь	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
71		12.05.26	17.00-19.00	Инструктажи Практические занятия	2	Воздушные шарики в небе	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
72		14.05.26	17.00-19.00	Инструктажи Практические занятия	2	Свеча памяти	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	Практическая работа
73		19.05.26	17.00-19.00	Инструктажи Практические занятия	2	Безопасность на железной дороге «Остановись. 1 минута сбережет жизнь»	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	
74		21.05.26	17.00-19.00	Экскурсия в Региональный музей	2	Знакомство с бытом прошлого поколения	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	
75		26.05.26	17.00-19.00	Экскурсия в сквер железнодорожников	2	Экскурс в историю	МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк»	
76		28.05.26	17.00-19.00	Выставка-вернисаж				
			ИТОГО 144 ЧАСА					

Таблица для фиксации результатов мониторинга

№	Показатели Фамилия, имя Ребенка	Уровни развития (В – высокий, С – средний, Н – низкий)					
		Развитие воображения		Развитие восприятия		Развитие моторики руки	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Карточки по лепке для детей из пластилина поэтапно

Карточка 1. Описание к схеме лепки *«Мышка»*

Мышка – маленький, осторожный и любопытный зверек. Может раздобыть вкусненькое, обхитрив кошку и мышеловку. Запасливая хозяйка и *«самая сильная»* героиня сказок. Пошаговая схема лепки **мышки не сложная**.

Шаг 1. Кусок пластилина разделить пополам. Из одного скатать шар, из другого – валик.

Шаг 2. Валик разделить на три равные части, скатать два шарика и колбаску.

Шаг 3. Из большого шара скатать овал - туловище, оттягивая один край, создать острый элемент – мордочку. Маленькие шарики расплющить – получились ушки. Колбаску заузить с одного края – вышел хвостик.

Шаг 4. Соединить все детали, оформить глазки-бусинки и носик.

Карточка 2. Описание к схеме лепки *«Зайчик»*

Зайчик – милый пушистик, беззащитный герой сказок и мультфильмов. Зайчишка боится каждого шороха, при малейшей опасности убегает и путает следы. Зайку слепить **очень просто**, выполняя шаги по **схеме-картинке**.

Шаг 1. Кусок пластилина разделить на три убывающие по размеру части. Скатать шары (*большой и маленький*) и раскатать длинный валик.

Шаг 2. Разделить валик на 7 частей, отщипывая одинаковые по размеру кусочки. Скатать из них 3 шарика и 4 овала.

Шаг 3. Из меньшего шара сформировать голову – слегка оттянуть мордочку. Из большого шара скатать овал – туловище. Колбаски расплющить, вытягивая их по краям, получим ушки и передние лапки. Остались три шарика – задние лапки и хвостик.

Шаг 4. Соединить туловище с головой, прикрепить лапки, ушки и хвостик. Из шариков-горошинок сформировать глазки и носик.

Карточка 3. Описание к схеме лепки *«Репка»*

Репка – самый вкусный, полезный и большой овощ из сказок. Самое интересное в репке не вершки, большие зеленые листья красивой округлой формы, а корешки – сама репка желтого цвета, выросшая большая-пребольшая и вкусная-превкусная. Репку легко слепить по **схеме-картинке**.

Шаг 1. Взять пластилин зеленого и желтого цвета. Из куса желтого пластилина скатать шар, а зеленый разделить на 4 части, отщипывая одинаковые по размеру кусочки.

Шаг 2. Скатать 4 зеленых валика.

Шаг 3. Один край желтого шара вытянуть, заузить, получится круглый с одной стороны и заостренный с другой, элемент - репка. Зеленые валики расплющить, вытягивая с одного края – вот и листья.

Шаг 4. Собрать все детали, расправить листья. Репка готова!

Карточка 4. Описание к схеме лепки *«Волк»*

Волк – злой, голодный, зубастый, опасный, глупый, чаще негативный персонаж в сказках. Постоянно за кем-то гоняется и попадает в передряги из-за своей глупости, в конце концов остается ни с чем. Волка можно слепить, следуя пошаговой схеме.

Шаг 1. Разделить кусок пластилина на три убывающие по размеру части. Скатать большой и маленький шары и раскатать длинный валик.

Шаг 2. Валик разделить на 6 одинаковых частей. Одну разделить пополам и скатать два маленьких шарика.

Шаг 3. Из большого шара скатать овал – туловище. У шара поменьше вытянуть один край, сформировать мордочку. Из валиков сформировать передние и задние лапки, хвостик, заужая с одного края. Маленькие шарики вытянуть с одного края, формируя ушки.

Шаг 4. Соединить голову и туловище, прикрепить лапки и хвостик. Из шариков-горошинок сформировать глазки.

Карточка 5. Описание к схеме лепки *«Лисичка»*

Лиса – рыжая плутовка, в сказках она *«Лисичка-сестричка»*, *«Лиса Патрикеевна»*, *«Лисица-кумушка»*. Но она хитра, умна, сообразительна, расчетлива и коварна. Сколько добрых героев пострадало от ее проделок! Лисичку можно слепить, следуя пошаговой схеме.

Шаг 1. Разделить кусок пластилина на четыре куса, два больших и два поменьше. Скатать два шара, большой и маленький, и два валика, большой и поменьше.

Шаг 2. Большой валик разделить на пять равных частей. Из четырех раскатать одинаковые колбаски. Оставшийся кусочек разделить пополам и скатать два маленьких шарика.

Шаг 3. Из большого шара скатать овал – туловище, шар поменьше вытянуть с одной стороны, формируя мордочку. Валик поменьше заузить по краям, получается хвостик. Из четырех одинаковых колбасок сформировать лапки, а два маленьких шарика вытянуть с одного края – это ушки для лисички.

Шаг 4. Соединить туловище и голову, прикрепить лапки, хвостик и ушки. Скатать носик-бусинку и *«хитрые»* глазки. Маленькими сплюснутыми кусочками белого пластилина можно выделить грудку, кончики лапок и хвостика.

Карточка 6. Описание к схеме лепки *«Мишка»*

Медведь, ленивый, толстый, неуклюжий, косолапый, большой, сильный – так представлен он в сказках. Но Михаил Потапович или Мишка Косолапый, угрожающий своей силой, проигрывает быстроте, ловкости и уму героев намного меньше его. Слепить мишку легко по **схеме-картинке**.

Шаг 1. Взять два куска пластилина светло-коричневого и темно-коричневого оттенка. Скатать из темно-коричневого пластилина большой шар и три маленьких.

Шаг 2. Светло-коричневый разделить пополам. Скатать шар из первого куска, а из второго раскатать валик. Разделить валик на четыре одинаковых колбаски и маленький шарик.

Шаг 3. Сформировать из светло-коричневых колбасок лапки, маленькие темно-коричневые шарики расплющить – получаться мордочка и ушки.

Шаг 4. Соединить туловище с головой, прикрепить мордочку, ушки, лапки. Скатать глазки-горошинки, носик и хвостик.

Карточка 8. Описание к схеме **лепки** «*Колобок*»

Колобок – веселый, добрый, доверчивый сказочный герой. Круглый, румяный, напевающий песенку, катящийся по дорожке, он, точно знаком всем детям с раннего возраста. Слепить колобка не сложно, схема **очень проста**.

Шаг 1. Взять кусок пластилина желтого цвета.

Шаг 2. Скатать шар.

Шаг 3. Оформить поделку глазками-пуговками, круглым носиком, широко улыбающимся ротиком. Можно добавить несколько тоненьких колбасок – челку.

**«ПОКАЖИ, ЧЕМУ ТЫ НАУЧИЛСЯ»
/ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС-ИГРА/**

ЗАДАЧА - ПРИДУМАТЬ И СДЕЛАТЬ ПОДЕЛКУ ИЗ ОДНОГО ИЛИ НЕСКОЛЬКИХ ВИДОВ МАТЕРИАЛА, КОТОРЫЕ ВЫПАДУТ ВО ВРЕМЯ ИГРЫ.

ИНСТРУМЕНТЫ-ПОМОЩНИКИ:

1/ НОЖНИЦЫ 2/ КЛЕЙ 3/КАРАНДАШ 4/ ЛИНЕЙКА
5/ ЦИРКУЛЬ 6/ ШИЛО 7/ ИГОЛКА НИТКАМИ
8/ НОЖ 9/ ПЛОСКОГУБЦЫ

ПРАВИЛА ИГРЫ:

<i>НА ИГРОВОМ ПОЛЕ РАСПОЛОЖЕНО 25 ВИДОВ МАТЕРИАЛОВ:</i>			
1.	<i>ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ</i>	14.	<i>БУМАЖНЫЕ ИЛИ ПЛАСТИКОВЫЕ СТАКАНЧИКИ</i>
2.	<i>ПЛАСТИЛИН</i>	15.	<i>КЛЕЕНКА</i>
3.	<i>КАРТОН</i>	16.	<i>БАТА</i>
4.	<i>ФАНТИКИ ОТ КОНФЕТ</i>	17.	<i>ПЛАСТИКОВЫЕ БУТЫЛКИ</i>
5.	<i>ФОЛЬГА</i>	18.	<i>ПЕНОПЛАСТ</i>
6.	<i>САЛФЕТКИ</i>	19.	<i>ЯИЧНАЯ СКОРЛУПА</i>
7.	<i>КОРОБОЧКИ</i>	20.	<i>ФУТЛЯР ОТ «КИНДЕР-СЮРПРИЗА»</i>
8.	<i>ЦВЕТНАЯ БУМАГА</i>	21.	<i>БЕЛАЯ БУМАГА</i>
9.	<i>ТКАНИ</i>	22.	<i>ЖУРНАЛЬНЫЕ ВЫРЕЗКИ</i>
10.	<i>ПУГОВИЦЫ</i>	23.	<i>ПЛАСТИКОВЫЕ ТРУБОЧКИ</i>
11.	<i>ПРЯЖА ИЛИ ВЕРЕВОЧКИ</i>	24.	<i>ПРОВОЛОКА</i>
12.	<i>ГОФРИРОВАННАЯ БУМАГА</i>	25.	<i>ЛЕНТЫ, ТЕСЬМА, КРУЖЕВО</i>
13.	<i>УПАКОВКИ ОКРУГЛОЙ ФОРМЫ</i>		

